

## **OUVRARD Antoine** (né le 20/04/1991)

92, avenue de Flandre  
75019 Paris  
Tél : (+33) 6 01-72-73-39  
antoineouvrard.fr  
[contact@antoineouvrard.fr](mailto:contact@antoineouvrard.fr)



### **Diplômes et formations**

2014-2016	<b>Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Paris</b> Formation au Certificat d'Aptitude Piano Diplôme d'Artiste Interprète Répertoire Contemporain et Création (classe de Hae Sun Kang) Certificat d'improvisation générative avec les félicitations du jury (classe de Vincent Lê Quang)
2015	<b>Conservatoire à Rayonnement Régional de Boulogne-Billancourt</b> DEM Accompagnement Mention Très bien avec les félicitations du jury (classe de Julien Le Pape) DEM Musique de chambre Mention Bien (classe d'Aline Bartissol) Initiation à la direction de chœur (classe de Marianne Guengard)
2012-2014	<b>Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon</b> Master Piano (classe de Florent Boffard)
2010-2012	<b>Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique Paris Boulogne-Billancourt/Université Sorbonne Paris IV</b> DNSPM Piano (classe de Nicolas Mallarte)/Licence de Musicologie
2009-2010	<b>Centre d'Etudes Supérieures Musique et Danse de Poitou-Charentes/Université de Poitiers</b> Première année de DNSPM Piano (classe de Carole Carniel-Petit)/Licence 1 de Musicologie
2009	Baccalauréat général littéraire Mention Bien
2008	<b>Conservatoire à Rayonnement Départemental de Cholet</b> DEM Piano Mention Très Bien (classe d'Hélène Zanotti)
Masterclass	Isabelle Dubuis, Hortense Cartier-Bresson, Emile Naoumoff, Roger Muraro, Jay Gottlieb
Concours	Concours international de Piano de Collioure : Grand prix Alain Marinaro (2016) Concours International Gabriel Fauré (2013) : Troisième prix Concours Musique du Dernier Siècle de Boulogne-Billancourt (2012) : Mention Concours international de Piano de Chatou (2012) : Prix spécial Messiaen Concours international de Piano d'Île de France : Prix spécial Debussy-Schoenberg (2011) et Carter (2010)

### **Expériences professionnelles**

2016	Professeur remplaçant de la classe d'Elena Rozanova au Conservatoire Maurice Ravel de Paris Concerts avec l'Ensemble InterContemporain à la Cité de la Musique sous la direction de Matthias Pintscher
Depuis 2015	Pianiste accompagnateur de l'Atelier d'Art Vocal
2015	Concert autour de la musique contemporaine française et espagnole avec l'Ensemble Smash à Madrid Concerts de musique contemporaine au Festival Fringe à Torroella de Montgri Récital au Festival Chopin Concert autour d'œuvres de Kaija Saariaho et de créations au Festival Musica Nova Helsinki
Depuis 2013	Concerts de musique de chambre au Festival Messiaen au Pays de la Meije
Depuis 2012	Membre de l'ensemble de musique contemporaine Atmusica de Tours
2012	Concert de l'Harmonie des Gardiens de la Paix au CRR de Boulogne-Billancourt : Concerto pour piano et vents de Stravinsky, sous la direction de Jean-Jacques Charles
2010	Concert de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire de Cholet dans le cadre de la Folle Journée de Nantes : Concerto pour piano de Schumann, sous la direction de Gilles Foussier

### **Divers**

Violon	Violon au Conservatoire de Cholet dans la classe d'Isabelle Aymard (1996-2008)
Jazz	Piano jazz au Conservatoire de Cholet dans la classe d'Hervé Le Gall (2006-07)
Chanson française	Concerts en solo (piano et chant) autour des chansons de Boris Vian
Langues	Anglais (B2), Allemand (B2), Japonais (A1)
Mobilité	Titulaire du Permis B